



COWBOY UP!

Chorégraphe : Shannon Finnegan
Description : Ligne, 32 temps, 4 murs
Niveau : Intermédiaire

Musique : "Bury The Shovel" Clay Walker
120-145 bpm (CD : Hypnotize the moon)
"Life In The Fast Lane" The Eagles
"The Cowboy Way" Travis Tritt

TEMPS

DESCRIPTION DES PAS

- 1-8** **RIGHT KICK (OR SCUFF), STEP BACK, TWIST & TURN 1/2 RIGHT, CROSS-BACK RIGHT, CROSS-BACK-LEFT**
Kick (ou scuff) D, reculer, pivoter les talons avec 1/2 tour à D, croiser et reculer D puis G
- 1-2 Faire un kick (ou un scuff) PD vers l'avant, Poser le PD derrière PG (5e position)
3& Avec poids du corps sur les 2 plantes de pied, orienter les talons à G, revenir
4 Orienter les talons vers la G en faisant 1/2 tour à D (poids du corps reste sur le PG)
5&6 Croiser PD devant PG, Reculer PG, Poser PD à D
7&8 Croiser PG devant PD, Reculer PD, Poser PG à G
- 9-16** **THREE KICK-CROSS-TOUCHES, TWIST & TURN 1/4 LEFT**
Trois kick-croiser-toucher, twist et tourner 1/4 tour à gauche
- 1 Kick PD vers l'avant
&2 Croiser PD devant PG, Pointer PG à G
3 Kick PG vers l'avant
&4 Croiser PG devant PD, Pointer PD à D
5 Kick PD vers l'avant
&6 Croiser PD devant PG, Pointer PG à G
7& Avec le poids du corps sur les 2 plantes de pied, orienter les talons vers la D, les ramener au centre
8 Orienter les talons vers la D tout en effectuant 1/4 de tour à D
- 17-24** **SHUFFLE, STEP FORWARD, SPIRAL 3/4, ROCK LEFT, VINE LEFT (CROSS-STEP-CROSS)**
Pas chassé, avancer, 3/4 de tour en spirale, pas à gauche, vine à gauche (croiser-posser-croiser)
- 1&2 Pas chassé vers l'avant PG-PD-PG
3 Avancer PD
4 Pivoter de 3/4 de tour à G sur la plante du PD (*pendant ce pivot, laisser PG en place le plus longtemps possible de façon à terminer avec les pieds croisés à hauteur des chevilles, PG devant PD*)
5-6 Poser PG à gauche, ramener poids du corps sur PD (rockstep sur le côté G)
7 Croiser PG devant PD
&8 Poser PD à D, Croiser PG derrière PD
- 25-32** **JUMPING JACKS (OUT-IN-KICK-CROSS-OUT-IN-KICK-CROSS), JUMP (OUT-IN-OUT-TURN 1/4 RIGHT-BACK & STOMP)**
"Sauts de Jack" (exterieur-interieur-kick-croiserx2), Saut (ext-int-ext-1/4 tour à droite, reculer & frapper le sol)
- 1& Sauter en écartant les pieds (de la largeur des épaules environ), sauter sur PD
2& Faire un kick PG vers l'avant, Croiser PG devant PD
3& Sauter en écartant les pieds (largeur des épaules), sauter sur PD
4& Faire un Kick PG vers l'avant, Croiser PG devant PD
5& Sauter en écartant les pieds (largeur des épaules), Sauter en ramenant les 2 pieds au centre
6& Sauter en écartant les pieds, Sauter en rejoignant les pieds et en faisant 1/4 de tour à D
7& Sauter vers l'arrière sur PD tout en lançant le talon gauche vers l'avant, sauter sur PG vers l'avant
8 Frapper le sol (stomp) avec PD (poids du corps reste sur PG)

RECOMMENCER DEPUIS LE DEBUT

Voici une option pour les 8 derniers temps, pour ceux qui ne pourraient pas sauter :

- 1& Poser PD à D, Toucher PG près de PD
2& Kick PG, Poser PG croisé devant PD
3& Poser PD à D, Toucher PG près de PD
4& Kick PG, Poser PG croisé devant PD
5& Toucher pointe PD à D, Toucher PD près PG
6& Toucher pointe PD à D, Pivoter 1/4 tour à D et poser PD près du PG
7& Toucher talon G devant, Poser PG près de PD

- 8 Frapper le sol avec PD, sans transfert du poids du corps

Saison 2000-2001

Convention :

D=droite, G=gauche, PD=Pied droit, PG=Pied gauche

Traduction : MF SIMON

Source : SBD - Kickit